



DOV'È FINITO CARLOTTO?

ALESSANDRA SALA

ILLUSTRAZIONI DI FRANCESCA RUCCI

Collana *Il parco delle storie* – sezione *Le Giostre* n. 11

pagine 48, euro 11,00

ISBN 88-315-4124-4

Una piccola e coloratissima storia d'amicizia tra una bambina e un uccellino, che mette al centro del racconto **la conoscenza e il rispetto per la natura**.

Al posto della tanto desiderata bambola, Sveva per il compleanno riceve un binocolo, che subito accantona. Ma quando, durante una passeggiata in bicicletta nel parco, sente i cinguettii degli uccellini, pensa di usarlo per osservarli. Inoltre con la classe va in gita al Parco del Ticino a fare *birdwatching* e il suo binocolo va a ruba tra i compagni.

Un giorno, Sveva osserva gli alberi vicino a casa sua e si accorge che c'è un nido di allocchi. In particolare si affeziona a un piccolo che dorme con un occhio chiuso e uno aperto e lo chiama Carlotto. Un giorno Carlotto

cade dall'albero e, non sapendo ancora volare, finisce a testa in giù dentro una palla sgonfia. La sua famiglia non riesce a trovarlo e lascia il nido. Allora Sveva lo cerca nel prato e lo trova infilato dentro la palla. Subito lo soccorre e lo porta a casa. Ma la mamma non può fare nulla per lui.

Meglio pedalare di corsa a scuola dove la maestra chiama i volontari della LIPU (Lega Italiana Protezione Uccelli). Il piccolo allocco ora è in buone mani, e dopo qualche giorno è pronto per accogliere Sveva e i suoi compagni in gita all'oasi naturalistica della LIPU.

Particolari le illustrazioni del libro, realizzate con soggetti in plastilina: un materiale e una tecnica che stanno riscuotendo particolare successo anche grazie al film di animazione **Pirati, briganti da strapazzo**, attualmente in programmazione nelle sale cinematografiche.

Alla fine del racconto vengono date alcune informazioni sugli allocchi e, soprattutto, sulle attività della LIPU.

Il libro, come tutti quelli della sezione LE GIOSTRE della Collana, è adatto a bambini di età prescolare.

L'AUTRICE

Sala Alessandra, nata nel 1954, vive a Buccinasco (MI). Sposata e madre di un figlio, è stata redattrice al *Corriere dei Piccoli* e caporedattore a *Snoopy*; attualmente collabora come freelance con *G Baby* e le due riviste di architettura e design *DDB* e *DDN FREE*. Tra le sue pubblicazioni: *L'elefantino Tobba* (Editrice Campi, 1998) e *Il magnifico mondo delle formiche* (Marietti, 1999). Per Paoline, nella stessa collana (sezione LE ALTALENE), ha pubblicato *Isotta strega farlocca* (2009).

L'ILLUSTRATRICE

Rucci Francesca, nata a Genova nel 1970, dopo la maturità magistrale, frequenta il corso di laurea in scienze motorie e parallelamente segue corsi con i quali si forma artisticamente. Realizza illustrazioni di libri per bambini con l'uso della plastilina e ha lavorato alla realizzazione di numerosi cortometraggi, spot pubblicitari e serie televisive con la tecnica della *clay animation* (animazione con la plastilina) collaborando con importanti studi europei. Inoltre tiene laboratori di cinema d'animazione.

UN RACCONTO BUFFO, DIVERTENTE E COLORATISSIMO PER FAVORIRE NEI PIÙ PICCOLI LA CONOSCENZA, L'AMORE E IL RISPETTO PER LA NATURA